

### Intyg/referens beträffande Xander Wilke

Jag heter Åsa Elmgren och har lärt känna Xander i min verksamhet som teaterpedagog och regissör såväl på Kulturskolan i Ljungby där jag var hans teaterlärare läsåren 2018/2019 samt 2019/2020 som på Kulturhuset Lokal 16 där Xander är aktiv som skådespelare i både föreningen Teater 16 och i arvsfondsprojektet Poddteater 16 sedan våren 2020.

Xander är en begåvad, intresserad, vänlig, nyfiken, öppen och disciplinerad skådespelare med fallenhet för improvisation. Han är motiverad och flitig i sitt arbete och en tillgång i grupperna. Han lyssnar på såväl lärare som medspelare, reagerar på situationer, tar till sig instruktioner och omsätter dem i sitt arbete.

Jag har fått följa hur Xander arbetar med improvisationsteater, moderna texter och klassiska dramatan. Vi har gjort improövningar, dikter, korta scener och hela roller. Vi har arbetat med textanalys, karaktärstolkning samt kroppsspråk och röst. Just nu spelar Xander en roll i Teater 16s kommande uppsättning av Shakespeares Som ni vill ha det och finns att höra i Poddteater 16s hörspelsversion av Kolovos Med kärlek från Kos. Rollerna är så långt ifrån varandra man kan komma men Xander spelar både med stor inlevelse och skicklighet.

Jag tror att Xander kan fortsätta att utvecklas inom skådespelarkonsten och bli riktigt, riktigt bra.

Åsa Elmgren  
Teater 16  
[asa@teater16.se](mailto:asa@teater16.se)  
076 837 17 77