

STOCKHOLMS KULTURFESTIVAL



11-16 AUGUSTI 2009

MATERIAL
MAJ 2009

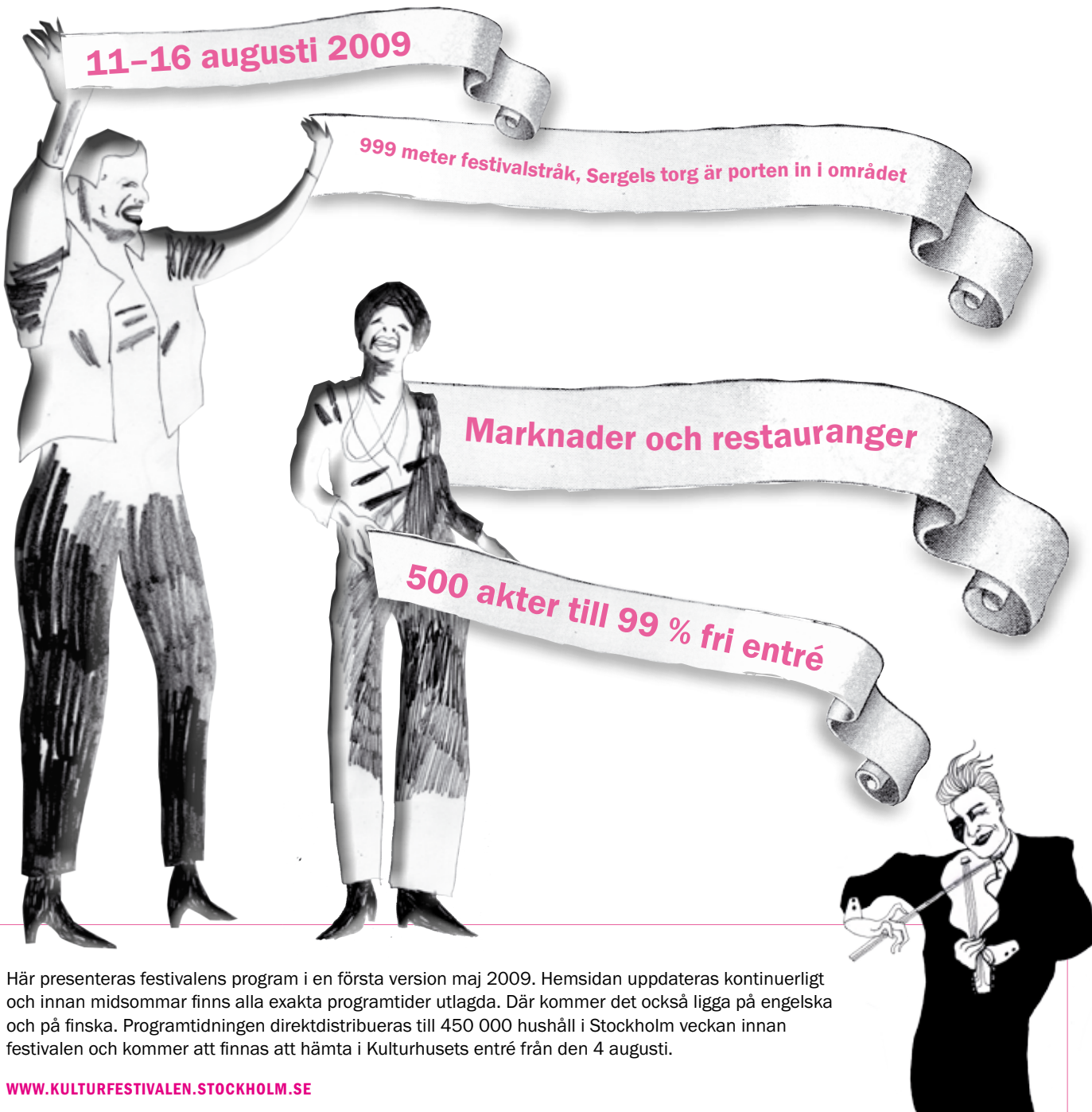
Stockholms Kulturfestival
produceras av Stockholms stads
Kulturförvaltning

11-16 augusti 2009

999 meter festivalstråk, Sergels torg är porten in i området

Marknader och restauranger

500 akter till 99 % fri entré



Här presenteras festivalens program i en första version maj 2009. Hemsidan uppdateras kontinuerligt och innan midsommar finns alla exakta programtider utlagda. Där kommer det också ligga på engelska och på finska. Programtidningen direktdistribueras till 450 000 hushåll i Stockholm veckan innan festivalen och kommer att finnas att hämta i Kulturhusets entré från den 4 augusti.

WWW.KULTURFESTIVALEN.STOCKHOLM.SE



Rica Hotels

HÄRLIGA GREJOR I ÅRETS FESTIVAL



FEM FANTASTISKA KVÄLLAR PÅ GAT

Hyllningskonsert till Ted Gärdestad / Suomi Safari / Istanbul Burada / Södra Teatern på rymmen / Opera och VIVA!

Årets temakvällar på Gustav Adolfs torg innebär att festivalen tar ett rejält steg framåt vad tigha paketeringar beträffar: Hyllningskonserten till Gärdestad och Suomi Safari specialproduceras av festivalen själv, de övriga kvällarna skapas i samarbete med vänner som visat grymt engagemang i festivalens utveckling. Det bjuds stora program, med fantastiska gäster.



KULTURMARKNAD LÄNGS HELA FESTIVALSTRÅKET

Vad är en festival utan rejält marknadsmyller?

Årets kanske största nyhet på festivalen är den marknad som kommer att sträcka sig längs hela festivalstråket med början vid Sergels torg. Vi vill ge de mindre handlarna och kulturutövarna – däribland konstnärerna – möjlighet att exponera sina produkter och alster i det offentliga rummet, med tillgång till festivalens marknadsföringskanaler och starka forum.



MAXAT FÖR MINI

Sveriges bästa barnfestival!

Stora ord, men efter tre år har vi sakta vuxit in i rollen som landets bästa barnfestival. Det har helt och hållet skett tack vare alla våra fantastiska samarbetspartners: Museerna, institutionerna, organisationerna och de små lysande enskilda aktörerna, som alla brinner för att skapa stora kulturupplevelser tillsammans med små människor.



FLER STORA NAMN ÄN NÅGONSIN

Festivalen – en etablerad arena för spännande experiment

Festivalens mål har alltid varit "hög kvalitet och låga trösklar", ett motto som burits av många, många pionjärer som byggt festivalen tillsammans med oss under tre utforskande startår. I år går vi helt klart in i en mer etablerad fas. Det är som om festivalens format och karaktär har landat, hos oss själva och hos våra samarbetspartners. Djupare tankar, mer genomarbetade program, lite större resurser, fler namnkunniga artister som vill vara med.



STOCKHOLMSFILM I STOCKHOLMSNATTEN

Stadsmuseums borggård blir stadens största filmsalong

Under kulturfestivalen gör Stadsmuseum en stor insats för att visa upp stadens utveckling på ett helt unikt sätt. Sex filmer i Stockholmsmiljö, från fem olika decennier, projiceras mot en gigantisk filmduk på Stadsmuseums fasad. Borggården möbleras med plats för 800 sittande besökare. Filmer: Sommaren med Monika / En kärlekshistoria / En kille och en tjej / Filmen G / Adam & Eva / Babylonsjukan.

MER INFO KOMMER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se



GUSTAV ADOLFS TORG (GAT)

SE ARTISTLISTA PÅ NÄSTA SIDA >

En framtida vision är att torget ska bli den italienska piazza som det faktiskt kan vara, belägen mellan Slottet, Kungliga Operan och UD, där hela Norrbron, torget och Riksplan blir ett bilfritt stråk med serveringar och utomhusprogram.

PRODUCENT: Lars Redin



TISDAG 11/8: JAG VILL HA EN EGEN MÅNE

En hyllning till Ted Gärdestads musik och Kenneth Gärdestads texter

Han plockade ner stjärnor... Men Ted Gärdestad var inte någon enkel person. Han såg livet i svart, men han vägrade att leva det svart. Varje dag skulle tillägnas hoppet, ljuset, kärleken, längtan. En livslång musikalisk karriär ledde fram till en sångskatt som generation efter generation har tagit till sig.

Janne Schaffer med band, stråkar, kör och gäststartister: Magnus Carlsson från Weeping Willows, Marit Bergman, Miss Li, Johan Boding, Stockholm Concert Orchestra och Riltons Vänner.



SELIM SESLER

ONSDAG 12/8: ISTANBUL BURADA!

Stockholms ström blir Bosporen för en kväll!

Avståndet mellan Stockholm och Istanbul är inte så stort. Inte den 12 augusti. Kom ner till Gustav Adolfs torg och ta del av en helkväll med utsikt över Bosporen. Färjorna från Üsküdar går var femte minut. Basaren stänger om en timme. Solens sista strålar slår mot Galatabron. Istanbul Burada! Istanbul är här!

Kvällen produceras av Re:Orient. Under kvällen uppträder Selim Sesler, Athena och Klubb East'n'bull.



APOCALYPTICA

TORSDAG 13/8: SUOMI SAFARI

Praktfull och festlig finsksvensk återträff på festivalens största scen!

Denna torsdagskväll presenteras en av festivalens absoluta höjdpunkter. Först en konsert med Sveriges Radios Symfoniorkester i stor sättning och en lång rad fantastiska gäster. Därefter två konserter med finska världsartister: Apocalyptica (metaltolkningar på cello och violin) och Värttinää (folkfolk med stormstyrka).

Under kvällen uppträder Sveriges Radios Symfoniorkester, Anette Olzon, Arja Sajonmaa, Eino Grön, Frida Hyvönen, Pekka Heino. Apocalyptica. Värttinää.



FREDAG 14/8: SÖDRA TEATERN PÅ RYMMEN TILL GAT

Med sig har de tre band som representerar helt olika stilar och visar att latinomusiken ingalunda är ett enhetligt begrepp. De öppnar med Sierra Maestra, som har sina rötter i den traditionella kubanska musiken. Därefter tar Zoé över med musik från Mexico City's alternativa rockscen. Sist ut: The Pinker Tones från Barcelona som kombinerar energin från ett DJ-set med intensiteten i en rockkonsert.

Södra Teatern på rymmen: The Pinker Tones, Zoé, Sierra Maestra + DJ's.



LÖRDAG 15/8: OPERAN OCH VIVA!

Opera-sing-a-long och socafest under natthimlen.

Nya grepp. Nya tider. I vinter flyttar Operan till en gasklocka i Hjorthagen. Den 15 augusti kliver de ut på Gustav Adolfs torg och bjuder på opera-sing-along. Kom och smaka på godbitar ur höstens operasång. När de går av scenen drar VIVA! igång rytmmaskineriet inför kvällens riktigt mäktiga avslutningskonsert. Missa inte Fay Ann Lyons, årets socadrottning från Trinidad&Tobago, som intar stora scenen med sitt tiomannaband.

I afton: Kungliga Operans festföreställning / VIVA! partycrew med Fay Ann Lyons och Bunji Garlin.

GUSTAV ADOLFS TORGS HELKVÄLLAR

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

TISDAG 11/8: JAG VILL HA EN EGEN MÅNE	
	Janne Schaffer
	Johan Boding
	Magnus Carlsson
	Marit Bergman
	Miss Li
	Riltons Vänner
ONSDAG 12/8: ISTANBUL BURADA!	
	Athena
	Istanbul Burada: Selim Seslers
	Klubb East'n'bul
TORSDAG 13/8: SUOMI SAFARI	
	Sveriges Radiosymfoniker med: Pekka Heino, Anette Olzon, Arja Saijonmaa, Frida Hyvönen, Eino Grön
	Värttinää
	Apocalyptica
FREDAG 14/8: SÖDRA TEATERN PÅ RYMMEN	
	Sierra Maestra (CUBA)
	The Pinker Tones (SPAIN)
	Zoé (MEXICO)
LÖRDAG 15/8: KUNGLIGA OPERAN	
	Kungliga Operan
LÖRDAG 15/8: VIVA!	
	VIVA! Partycrew Fay Ann Lyons Bunji Garlin

BRUNKEBERGSTORG

Förra året fick Brunkebergstorg fem somrardagar i det rosa rampljuset. Nu är det dags att lyfta den lilla innerstadsdoldisen igen.

PRODUCENT: Ingmari Pagenkemper



LA PUMA

TISDAG 11 /8: MOTO BOY PRESENTERAR

En helkväll på Brunkebergstorg skapad av Moto Boy (med bla. Anna Maria Espinosa och LaPuma)

Han hörde en pojkkör repetera i en engelsk katedral när han var åtta och blev helt förhäxad. Idag, 21 år senare, har han utvecklat en helt unik stil full av motsägelsefulla kontraster. Hans musik har beskrivits som en enmanskör ackompanjerad av en hårdrocksgitarr, och framkallar samma hårresande känslor som en film av David Lynch.



DARYA & MÅNSKENSORKESTERN

ONSDAG 12 /8: TANGOPALATSI

Styrdans, vemod och finsk tango med Frida Hyvönen, Matti Alenius, M.A. Numminen, Darya Pakarinen, Månskensorkestern.

Månskensorkestern väcker liv i en övergiven dansbana med smäktande musik och kulörta lyktor. Den finsk-persiska tangodrottningen Darya Pakarinen får sällskap av finska tangokungar och svensk-finska popstjärnor. Den levande legenden Matti Alenius lär ut stegen. De som inte vågar dansa kan dra på sig vargpåsen och sjunga ut sin bedrövelse som Olavi Virta i den finska tangokaraoken.



CRYSTAL ANTLERS

TORSDAG 13 /8: VICE PRESENTERAR

En helkväll på Brunkebergstorg skapad av Vice: Chrystal Antlers, Joensuu 1685, Ikons, Drunk History

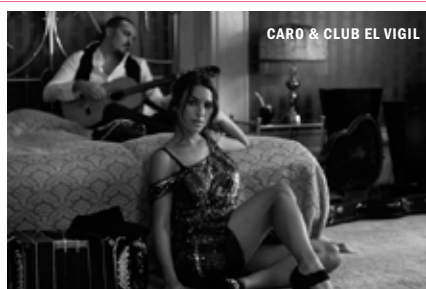
"Vice kändes som ett klockrent val när vi letade efter en samarbetspartner som vågar pusha gränserna, ifrågasätta och som inte ber om ursäkt för nåt. Och som vanligt blev vi glatt överraskade och såg mest ut som frågetecken när vi fick deras lista med band och aktiviteter inför deras kväll på Brunkebergstorg. Brilliant förstås!!! Längtar redan!" – Ingmari Pagenkemper



FREDAG 14 /8: MOKOMA: RECLAIM FINLAND

Urbant, indie och bastubad: Tuomo, Rättö med Lehtisalo, Joose Keskitalo med Kolmas Maailmanpalo, Magyar Posse, Bastuklubben

Finsk undergroundkultur har inte hittat en arena i Sverige. Musikföreningen Mokoma är kallade och skapar en helkväll som har ett mål: Reclaim Finland! Bilden av finländare som vemodiga tangodansare blir stött i kanten. De traditionella inslagen finns kvar med bastubad och vemod, men på Brunkebergstorg uppdateras de till här och nu med klubbscen från Helsingfors, indie från Åbo, garage-rock från Tammerfors och avlägsna ljud från stugor i skogen.



CARO & CLUB EL VIGIL

LÖRDAG 15 /8: MUSIKFEST PÅ BRUNKEBERG

När producenten själv får välja: Little Dragon, Caro & Club El Vigil, Petter, Per Egländ

Lördagkvällen blir en artistkavalkad med fyra riktigt edgy artister inom fyra helt olika genrer: Little Dragon, Caro & Club El Vigil, Petter, Per Egländ. Ingen är den andra liik. De gör HELT OLIKA saker. Det enda de har gemensamt är Ingmari Pagenkemperns näsa för hög kvalitet. Väl värd en helkväll på Brunkeberg bara den.

BRUNKEBERGSTORGS PROGRAMPUNKTER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

TISDAG 11/8	
	Stadsteaterns höstrepertoar Showcase på Brunkebergstorg
	Sulo möter Brunner Unik meltdown. Ernst Brunner goes punk. Or blues. Or soul...
	Moto Boy presenterar! En helkväll på Brunkebergstorg skapad av Moto Boy Anna Maria Espinosa – En liten rockikon i Stockholmsnatten La Puma – Ett energispäckat gläddepiller
ONSDAG 12/8	
	Rigmor Gustafsson Unik svensk jazzröst med värmländska rötter.
	Tangopalatsi – Styrdans, vemod, fylla och finsk tango till Månskensorkestern Svenskans kraft – M.A. Numminen i en språkhistorisk rapsodi Frida Hyvönen – Eget, råljuvt och hugget med yxa
TORSDAG 13/8	
	Anna Christoffersson & Steve Dobrogogosz Ren, explosiv energi
	Jacob Felländer Amerikansk-svensk singer-songwriter
	Vice presenterar: Crystal Antlers, Drunk History, Ikons, Joensuu 1685
FREDAG 14/8	
	Miriam Aida 3 Svenska visor på brasilianskt vis
	Jonna Lee This is Jonna Lee
	Mokoma: Reclaim Finland – Urbant, indie och bastubad Joose Keskitalo och Kolmas Maaailmanpalo – Finsk death-folk-musik Magyar Posse – Postrockspelande sextett från Pori Tuomo – Finsk retrosoul Rättö med Lehtisalo – Boogiekraut, metalreferenser och dadaism Höyryklub/ Ångklubben – Basta med DJ och "Sisu!" i betongen
LÖRDAG 15/8	
	Per Egländ Musik i väntan på jantelagens renässans
	Little Dragon Constant electronic surprises
	Caro & Club El Vigil Latin fires
	Petter Ett slag under bältet

SERGELS TORG OCH BRUNKEBERGSPORTEN

Årets utmaning: Förtäta programmet och förädla platsens möjligheter. Nu vet vi hur man gör!

PRODUCENT: Louise Rich

Varsågod, några höjdpunkter ur programmet. Se alla akter och artister på baksidan >>



BRUNKEBERGSPORTENS LOUNGE

Mat, prat, litteratur och kultur

Porten möbleras om till en riktigt trevligt mötesplats med lounge, restaurang, bar, scen. Porten är resultatet av ett uppiggande samarbete mellan Kulturfestivalen, Stadsbiblioteket, Rica Hotels och KulturDirekt.



ALHAMBRA CONTAINER PÅ SERGELS TORG

Truckar och containrar i allvarlig lek om jakten på ett bättre liv

Tre containrar placeras mitt på ett öppet torg med hjälp av gaffeltruckar. Under en spektakulär kvällstimme sugts publiken in i en allvarlig, poetisk lek av svarta tankar, dunkla krafter, mörka prognoser. Containern är en industriell symbol för globalisering. Alhambra Container handlar om en värld i rörelse; om det tragiska ämnet exil; om mötet med verkligheten; om jakten på ett bättre liv.



RUSTY ROAD CIRCUS

En akrobatisk bilbomb på Sergels torg

En rostig gammal van står parkerad mitt på gatan. Plötsligt exploderar den av akrobatiska kroppar som får en tänka på att man kanske skulle träna lite oftare. Grymma volter, snabba snabba piruetter och spänstiga kullerbyttor. Inramningen är enkel. Innehållet avancerat. Showen är full av action och spänning som fångslar hela familjen.



HÔTEL CRAB

En skruvad dockteater i upplösningstillstånd

Gud vet hur det har gått till, men skådespelarna bakom marionetteatern Turitrek har smulnit samman med sina dockkaraktärer och uppträder som förvuxna karikatyrer av sig själva. Föreställningen är ett spansk/brasilianskt gästspel av ett experimentellt kompani som turnerar gatuteater- och kulturfestivaler runt hela världen. Ett helt fascinerande äventyr för barn upp till 90 år.



THE BIG ASS BBQ

En äkta country- och westernvarieté

Smekande piskor, dödsföraktande lassotricks, vansinnig joddlning – äkta red-neckhumor, gangstarap, sixshooters och flygande korvar... Allt och mer därtill ryms i den brutaloptimistiska livsstilsshowen the BIG-ASS-BBQ!! Tre fräsiga böner kör fram i sin husbil och drar igång festen. Vi kan garantera att det är en show man blir glad av!

SERGELS TORG & BRUNKEBERGSPORTENS PROGRAMPUNKTER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

MUSIK	
	Gospel Young Generation
	Keep the dream alive!
	Ekipaget
NYCIRKUS/KOMIK/SCENKONST	
	C/o V4
	Föreställningen; Kapitel 2
	Rusty Road Cirkus
	The Big Ass BBQ
	Alhambra Container
	Compact conversations
	Domestic Dances
	Hôtel Crab
	Finland knows: Gubb- & Kärringkånk
	Finland knows: Stövelkastning
MODERN DANS	
	c/o natten
KULTURDIREKT	
	Carola och Jag
	Frossa
	Fylkingen presenterar: The Moth
	Harald Hittar Hem
	My arm
	Raketer och Flygande Kor
	Stolarna
	Plattan Kokar!

FINLAND



Det blir bastubad och vemodig tango, undergroundmusik, finsk indie och hårdrock när Finland intar festivalen. Allt finskt program görs i samarbete med Märkesåret 1809.

PRODUCENT: Karin Axelsson

Varsågöd, några höjdpunkter ur programmet. Se alla akter och artister på baksidan >>



KULTURHUSTAKET MED FILM OCH FÖRFATTARSAMTAL

Finland, författare och film i den svenska sommarkvällen. Internationell Författarscen och festivalen har sytt ihop ett program där filmarna möter författarna och författarna möter filmen. Miika Nousiainen och Kjell Westö samtalar med Bengt Packalén kring sina verk och Peter von Bagh tar sig an Kaurismäki. Eller var det tvärt om?



EINO GRÖN

Finsk tangolegend gästar Sveriges Radios Symfoniorkester

Man måste kanske vara finländare för att riktigt förstå djupet och intensiteten i relationen mellan Eino Grön och hans finska publik, eftersom den melankoli som präglar den finska tangomusiken inte sällan kan ses som ett uttryck för glädje. Det gäller i högsta grad Eino. Han är en älskad tangosångare som turnerat runt bland sin publik i nästan hela sitt 70-åriga liv. En melankolisk glädjespridare. Upplev honom live hos oss!



LOKALPATRIOT: ANDREA REUTER

Kära Knivsöder... bastubad, båtliv och supande

Finnarna är fixerade av bastubad, men varför? Andrea Reuter, helsingforsare, filmkritiker och söderfrälst, visar sitt älskade Knivsöder. Där låg en gång i tiden Sveriges största skeppsvarv, och vid platsen för Reimersholmes gamla spritfabrik väcks tankar om svensk och finsk supkultur. Personliga anekdoter om spökryttare på jet ski och lokala tips ingår i turen.



JAG ÄR DIN FICKVÄN NU

Sverigepremiär: En sällsam revy om hjärnspöken, döden och relationer

"Skit också, jag är helt jävla normal! Fattar ni hur det känns? Va? Va?" sammanfattar festivalens finlandsvenska gästspel som inviger Stadsteaterns nya scen C/O. Föreställningen bygger på texter ur Nina Hemmingsson och Liv Strömquists serier som möter nykomponerad musik och dikter av Kristina Lugn och Sonja Åkeson.



HÖRYRYKLUBBI-ÅNGKLUBBEN (MOKOMA)

Finskt bastugästspel på Brunkebergstorg.

Utan Sauna stannar Finland. Utan bastu på festivalen blir det inget Finland. Ångklubben är bastu och klubb i ett. DJ Shaman spelar medan ångan driver ut gifterna ur kroppen. Den har rest jorden runt, besökt hustak på Manhattan och besökt av självaste Nina Hagen. Värdeskap finns för den som vågar låta kläderna falla. Medtag eget björkris och handduk.

DET FINSKA PROGRAMMET

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

MUSIK	
	Suomi Safari – en helkväll på Gustav Adolfs torg Med: Anette Olzon, Arja Saijonmaa, Eino Grön, Frida Hyvönen, Radiosymfonikerna, Pekka Heino, Värttinä, Apocalyptica
	Mokoma: Reclaim Finland – en helkväll på Brunkebergstorg Med: Joose Keskitalo och Kolmas Maaailmanpalo, Magyar Posse, Rättö ja Lehtisalo, Tuomo, Bastu: Ångklubben
	Tangopalatsi – en helkväll på Brunkebergstorg M.A Numinen (Svenskans kraft), Frida Hyvönen, Darya och Månskensorkestern
KULTURHUSTAKET: LITTERATUR	
	Internationell Författarscen Med: Kjell Westö
	Internationell Författarscen Med: Miika Nousiainen
	Internationell Författarscen Samtalsledare: Finlandsinstitutets Bengt Packalén
	Von Bagh om Kaurismäki
	Von Bagh om von Bagh
KULTURHUSTAKET: FILM	
	Familjen Suominen (1941)
	Helsingfors – för evigt! (2007)
	Hold on to your scarf, Tatiana (1994)
	Rööperi/Hellsinki (2009)
SCENKONST	
	Jag är din flickvän nu (C/O Stadsteatern)
FINLANDSWALKS – FINLAND 1809	
	Lokalpatriot: Andrea Reuter Kära Knivsöder... bastubad, båtliv och supande
	Maria Salomaa Hustrun och älskarinnan
	Finnstigen Mitt!, sa finnen om Stockholm
	1809 Märksår eller rikssprängningen

MAXAT FÖR MINI (BARN)

**Barnområdet: Festivalens stora samarbetsprojekt. Samarbeten som lett fram till Sveriges bästa barnfestival.
Spelplats: Blasieholmstorg.**

PRODUCENT: Charlotte Carlsson



MUSEERNAS MÅNGFALD OCH STORA ENGAGEMANG

Fördubbling av delaktiga museum sedan starten 2006. En fantastisk galleria av engagemang, kunskap, pedagogik.

Etnografiska, Östasiatiska, Medelhavsmuseet, Nobelmuseum, Postmuseum, Historiska museet, Livrustkammaren, Moderna Museet, Tom Tits, Stadsmuseet, Medeltidsmuseet, Stockholms länsmuseum, en schackklubb och Bland blommor och blad.



BARNRÄTTS- ORGANISATIONERNAS TÄLT

Empati är en central del av det civiliserade samhällesbygget. Årets nya tält för barnrättsorganisationer öppnar på ett snyggt sätt dörrar mot barn som har det svårt. Medverkande: Rädda Barnen, Hjärtebarnsfonden och SOS Barnbyar.

Varsågod, några höjdpunkter ur programmet. Se alla akter och artister på baksidan >>



WORKSHOP MED STOCKHOLM FILMFESTIVAL JUNIOR

Kvalitetsprojekt där barnen får delta i hela processen från idé till färdiga filmer

Stockholm filmfestival jobbar stenhårt för att barn ska upptäcka hur roligt det är att göra film. Under kulturfestivalen bjuder de på en häftig workshop där du kan testa att göra en kortfilm. Ta dig steg för steg, från manus till färdig film, tillsammans med kunniga handledare. Gör storyboard, filma, redigera och ha kul. Filmfestivalen visar också film som barn mellan 6-16 år har gjort själva.



UNG FILOSOFI - SÖDRA TEATERNS FILOSOFIKLUBB FÖR BARN

En klubb för strukturerat tankearbete, fantasi och samtal

Hälften människa, hälften robot. Är det något för dig? Eller skulle du nöja dig med ett litet chip inopererat så att du kan vara i ständig kontakt med dina kompisar utan att trassla med mobiler eller datorer. Kom och filosofera kring hur du vill ha det imorgon. Samtalet leds av filosofipedagogen Liza Haglund.



STORA AKTÖRER BLANDAS MED SMÅ GULDKORN!

Bokslukaren, Nannas Naturbord, Sagoberättarna, Babyrytmik, Re:Orient unga ensemble, Johanna och Mixer m.m.

Vid sidan om de stora institutionerna och organisationerna, som också bidrar till barnrådets rika innehåll, har vi en lång rad samarbetspartners som är små, mycket små, men finns ändå! De utgör det rörliga kittet i festivalens program och gör området till ett Klondyke för alla som har barnasinet kvar.

MAXAT FÖR MINIS PROGRAMPUNKTER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

RIDDARKLUBBEN	Dyk in i Livrustkammarens garderob
MODERNA MUSEET PÅ RYMMEN	Porträtt på ett annorlunda sätt.
NOBELMUSEET PÅ RYMMEN	Slajmigt värre!
HISTORISKA MUSEET PÅ RYMMEN	Logga ut en minut. Testa vikingatida spel och lekar.
POSTMUSEUM PÅ RYMMEN	Fjädrar av stål. Skriv brev som förr i tiden.
NATIONALMUSEUM PÅ RYMMEN	Döskallar, svärd och andra farligheter i konsten.
VÄRLDSKULTURERNAS TÄLT	Gör vackra blocktryck tillsammans med barnen.
ZIRKUS LOKO-MOTIV	Drakmonsterbyggarveckla!
TITTA IN HOS RÄDDA BARNEN	Lek och lär på Rädda Barnens vis
HJÄRTEBARNFONDEN	Pace on earth!
VARDAGSRUMS ORAKEL FRU ÖHRN	Alla har någon fråga. Alla får nåt svar.
BOKSLUKAREN	Världens minsta bokcafé.
RUM FÖR BARN PÅ RYMMEN!	Tält för barn (Kul för barn upp till 12 år med medföljande vuxen).
MEDELTIDSMUSEET PÅ RYMMEN	Barnverkstad med schablonmåleri
POSTMUSEUM PÅ RYMMEN	Pojken och Poströfveren
GLASSTEATER PÅ KAFÉ KLARA	Sagan om den lilla farbrorn, av Barbro Lindgren
BERÄTTAR-KARIN-WÄSTFELT	Att upptäcka världen för trehundra år sen!
RE:ORIENT - ORIENTALISKA RYTMER OCH RÖRELSE	Orientalisk workshop för barn från 3 år och uppåt
KULTURSKOLAN PÅ RYMMEN	Ansiktsmålning - maskerad med feta kriter!
STADSBIBLIOTEKET	Bakom bokhyllorna! (Kul för hela familjen).
LAVADANS	Breakin' Brunkeberg
KAOS OCH KATASTROFER	VarDagsRums konsert
KOLLEKTIV VIFIRA	Vad spelas egentligen på radion just nu?
ALBERTUS PICTOR	Lär känna en av Sveriges största konstnärer.
PROVA ORIENTALISKA INSTRUMENT	Världens första barnfestival med eget sazcenter!
DET VAR EN GÅNG...	Scharazad - Tusen och en natt
UNGA RE:ORIENT ENSEMBLEN	Konsert med saz-, ney- och darbouka-musiker från Bredäng.
RE:ORIENT - ORIENTALISKA RYTMER OCH RÖRELSE	Magdans för bebisar
KULTURHUSTAKETS KRAFTSTATION	Taket snurrar. Gör din egen el!

BABYRYTMIK MED KULTURSKOLAN	Vi sjunger, dansar och arbetar med rytmer
STOCKHOLM STADSMUSEUM PÅ RYMMEN	En vanlig dag. För 150 år sedan.
TOM TITS EXPERIMENT PÅ RYMMEN	Testa själv
VEM ÄR ENSAM?	En liten pjäs om stora känslor.
OPERAKUL - FRÅN PIZZICATO TILL HÖGA C	Ung på operan (kul för barn från 0-4 år).
CORDÃO DE OURO	Capoeira workshop (kl 15.00 barn 4-7 år, kl 16.00 barn 8-12 år)
TOM TITS EXPERIMENT PÅ RYMMEN	Såpbubbleshow
BABY-SALSA-RYTMIK	Maria Llerena är här (kul för barn 0-2,5 år. Äldre syskon är välkomna).
STOCKHOLMS LÄNS MUSEUM PÅ RYMMEN	Skelettskola
ALLT MAN VILL	En dansföreställning om att vilja till olika platser, att vilja både hit och dit.
DANSMUSEUM PÅ RYMMEN	Afrikansk dans
PENTTI RUSSINKAKA & LATA ANKORNA	Knasiga finska sånger översatta till lekfull svenska.
FESTIVALEN EGNA SCHACKKLUBB	Utmana Nordiska Schackskolans mästare på en match.
MUSIKDAX	Kungliga Operan bullar upp med musiker ur Kungliga Hovkapellet.
MUDO TAEKWONDO	Träning för alla - uppvisning och workshop
HISTORISKA MUSEET PÅ RYMMEN	Glimabrottnig - ett sätt att umgås.
MIA BENGTTSSON - STOCKHOLMS AMIGURIMIDROTNING	Amigurumiworkshop (kul för barn mellan 10-12 år).
KWOK-HEI MAK - ETT SVENSKT MANGAPROFFS	Teckna manga med ett proffs (kul från 9 år).
BUS (BARNENS UNDERJORDISKA SCEN)	FräsSyrtrarna från BUS rycker ut.
AH HALLO BEBIS	En mysig dansföreställning för dig som är mellan 6 och 18 månader.
NANNAS NATURTÄLT	Ta med ett eget förstöringsglas om du har. (Kul från 4 år och uppåt).
NATIONALMUSEUM PÅ RYMMEN	Amor och Psyke
BALETTWORKSHOP MED KUNGLIGA OPERAN	Testa balett på kul sätt!
CLOWNEN MANNE	Äntligen här! (Kult för barn från 2 år).
STOCKHOLMS FILMFESTIVAL PÅ RYMMEN	Workshop med Stockholm filmfestival Junior
SÖDRA TEATERN PÅ RYMMEN	Teknik är underbart! ... eller är det hemskt? (kul för barn 9-12 år).
ORKESTER POP	Om spöken fanns på riktigt (spelplats: Brunkebergstorg)
KÖRSORKESTERN GOES EKO	Med Johanna Westman och Mixer

WALKS

Vandringarna är en smal men oerhört uppskattad del av Stockholms Kulturfestival. I år tar Stockholms Stadsmuseum över producentskapet. Det är också där man kan hämta biljett när de släpps i augusti.

PRODUCENT: Philippa Norman



STADEN FÖRÄNDAS

Walkstema: Brännande frågor om Slussen, City och Observatorielunden

Staden är i ständig utveckling, vägar måste dras om med växande trafik, hela områden ska byggas för en växande befolkning. Kanske måste något gammalt rivas för att göra plats för nytt. Men många hänsyn måste tas. Hur ska det lösas? Vilka är de brännande detaljfrågorna just nu? Experterna har svaren. De – som faktiskt svarar på remisserna och tar de reella besluten om vad byggs, ändras och rivs – visar och berättar.



GRÖNA OASER I BETONGEN

Walkstema: Från gräs till ekochic

Stockholm har många gröna områden – allt från småhustomter, parker, naturreservat till detaljplanerade kyrkogårdar och privata odlingsinitiativ mitt inne i stadskärnan. De fyller praktiska behov och ger utrymme för rekreation. Tre Walks med helt olika grönområden i fokus och en med en annan typ av grönhed – eko.



BAKOM KULISSERNA

Walkstema: Stadsmuseum, Liljevalchs, Stadsbiblioteket och Kulturhuset

Kulturens boningar i staden visar ofta upp en bråkdel av vad de egentligen är. Festivalen öppnar utrymmena bakom bokhyllorna, tavlorna, utställningarna, maskinerier och museibutikerna. Vem kan vara bättre ciceron än husets egna chef, som visar hemliga gångar, vrår och utrymmen och delar med sig av sin kärlek till husens historia.

Vandrare: Ann-Charlotte Backlund, Stadsmuseum, Märten Castenfors, Liljevalchs, Johanna Hansson, Stadsbiblioteket, Eric Sjöström Kulturhuset



MARIA SALOMAA

Hustrun och älskarinnan

Maria Salomaa, skådespelerska på Stockholms stadsteater, står med en fot i Stockholm och en i Helsingfors. Hon ser det som att hon har en hustru och en älskarinna. Inblandad i en kärlekshärva tänker hon "hur ska jag kunna välja det ena, om jag kan ha båda?" Ett lyxproblem som heter duga men som ställer till det, vem hon väljer, det kanske avslöjas om ni tar en promenad med henne.



ÄR DET BARA RÅTTOR SOM ÖVERLEVER HÄR?

Stockholm Green Map by The New Beauty Council

Hur är det ställt med Stockholm ur ett eko-perspektiv? Vilket producerar mest avfall – en villa i förorten eller en lya i stan? Är det verkligen naturligast på landet och helt ohållbart att bo i betongen? Utforska naturen i stadens tillrättalagda planering. Kika på Tornfalksparet, besök matbutikerna med eko-käk, cykelaffärer och miljöstationer. Eko-Stockholm it is.

Vandrare: Thérèse Kristiansson & Annika Enqvist, The New Beauty Council

WALKS I FESTIVALEN

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

TEMA: BAKOM KULISSERNA

Stadsmuseum, Liljevalchs, Stadsbiblioteket och Kulturhuset

Bakom kulisserna: Stadsbiblioteket: Litteraturens vingslag och sorteringsrobotar

Bakom kulisserna: Stadsmuseum: Södra Stadshuset - stadens äldsta offentliga byggnad

Bakom kulisserna: Liljevalchs konsthall: Sveriges bästa konstverk kröner besöket i hallens vardag

Bakom kulisserna: Kulturhuset: 10 000 kvadrat kultur – framtida planer och anekdoter

TEMA: STADEN FÖRÄNDRAS

Brännande frågor om Slussen, City och Observatorielunden

Slussen: Knutpunkten som blev en kaotisk härva

Det moderna City: Vilka kulturhistoriska värden är värda att värna

Observatoriekullen med Stadsbiblioteket: Kunskapsmecka och stadsbyggnad

TEMA: GRÖNA OASER I BETONGEN

Koloniområden: Från nyttoplats till trädgårdsglädje

Är det bara råttor som överlever här?: Stockholm Green Map by The New Beauty Council

Norra begravningsplatsen: Föränderlig och spännande plats för vila

Världsarvet Skogskyrkogården: Med vovve & vagn

TEMA: UNDERGROUND

Osynliga rum: Rum som skapar kroppar och kroppar som skapar rum

Le parkour: Stadssport som går igenom

Street art: Fågelholkar och rådjur

TEMA: FINLANDSWALKS – FINLAND 1809

Alla finska Walks görs på svenska, några avgångar på finska

Lokalpatriot: Andrea Reuter: Kåra Knivsöder... bastubad, båtliv och supande

Maria Salomaa: Hustrun och älskarinnan

Finnstigen: Mitt!, sa finnen om Stockholm

1809: Märksår eller rikssprängningen

TEMA: AUGUST STRINDBERG

Morgonpromenad med Strindberg: Stadsvandring med litterära vingslag

August Strindbergs Gamla Stan: Författarens inspirationsplatser i ett annat tidevarv

August Strindbergs teater-Stockholm: Upplev platserna där hans dramatiska verk upplevdes

FILM

Film är en växande del av festivalens program, vilket speglar det växande intresset för detta starka sätt att berätta. Massor av rörlig bild under bar himmel: Finsk film, Stockholm-som-inspelningsmiljö-film, filmworkshops, Stockholms filmfestival i Tanto, Youtube-filmer.



STOCKHOLMSFILM I STOCKHOLMSNATTEN

Stadsmuseums borggård blir stadens största filmsalong

Under kulturfestivalen gör Stadsmuseum en stor insats för att visa upp det historiska Stockholm på ett helt unikt sätt. Sex filmer i Stockholmsmiljö, från sex olika decennier, projiceras mot en gigantisk filmduk på Stadsmuseums fasad. Borggården möbleras med plats för 800 sittande besökare.



DRUNK HISTORY

Slaget vid Hastings efter två flaskor rödtjut

Drunk History är sjukt lärorikt, eller kanske... lärorikt sjukt? Konceptet är alltså att låta världens historiska händelser berättas av aspackade personer, vars berättelse sedan gestaltas i en kortfilm. Kom och ta del av en viral youtube-pandemi som smittat miljoner personer över hela världen. Sjukt.



STOCKHOLMS FILMFESTIVAL

Sommarbio i Tantolunden

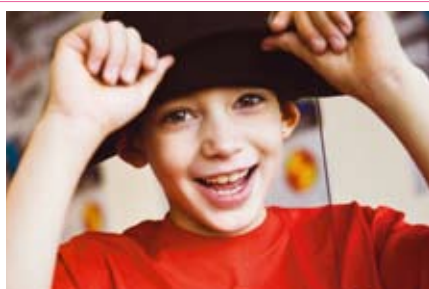
Slå dig ner på gräsmattorna i Tanto och njut av Stockholms Filmfestivals godispåse. De bjuder på film under bar himmel varje kväll under Kulturfestivalen. En riktig folkfest på grönt gräs.



ÖVERLEVAD OCH LIVSVAL I DET HÅRDA HELSINGFORS

Rööperi (2009)

"Jag vet inte om jag hamnar i himlen eller i helvetet – lika många polare på bägge ställen." Tomppa, Krisu, Arska hänger i den ökända stadsdelen Rödbergen i Helsingfors och ägnar sig åt olaglig sprithandel. De är övertygade om att pengar löser alla deras problem. Men framtiden bär olika vägar i sitt sköte: ska de bli respektabla medborgare, är det fängelset eller den förtidiga graven som hägrar?



STOCKHOLMS FILMFESTIVAL PÅ BARNFESTIVAL

Workshop med Stockholm filmfestival Junior

Stockholm filmfestival jobbar stenhårt för att barn ska upptäcka hur roligt det är att göra film. Under kulturfestivalen bjuder de på en häftig workshop där du kan testa att göra en kortfilm. Ta dig steg för steg, från manus till färdig film, tillsammans med kunniga handledare. Gör storyboard, filma, redigera och ha kul. Filmfestivalen visar också film som barn mellan 6-16 år har gjort själva.

FILM I FESTIVALEN

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se

STOCKHOLMSFILMER I SOMMARNATTEN - SLUSSEN	
	50-tal: Sommaren med Monika (1951) Regi: Ingmar Bergman
	60-tal: En kärlekshistoria (1969) Regi: Roy Andersson
	70-tal: En kille och en tjej (1975) Regi: Lasse Hallström
	80-tal: talet G - som i gemenskap (1983) Regi: Staffan Hildebrand
	90-tal: Adam och Eva (1997) Regi: Hannes Holm och Måns Herngren
	00-tal: Babylonsjukan (2004) Regi: Daniel Espinosa
FILMER PÅ KULTURHUSTAKET	
	Familjen Suominen (1941) Regi: Toivo Särkkä
	Hold on to your scarf, Tatiana (1994) Regi: Aki Kaurismäki
	Helsingfors - för evigt! (2007) Regi: Peter von Bagh
	Rööperi/Hellsinki (2009) Regi: Aleksis Mäkelä

KONST

PRODUCENT: MAP



TÄNK PÅ DÖDEN

På en kyrkogård, i en telefonkiosk och en gömd banklokal

Vad betyder det att döden är så frånvarande i våra liv, men alltid närvarande i medierna vi möter? Klara kyrkogård, Lillkyrkan och kvarteret Loen är några av platserna kring Klarakvarteren där död och förlust gestaltas och tolkas av konstnärer från Sverige och Finland. MAP tar återigen tag i ett svår ämne och öppnar upp stadens gömda rum för festivalpubliken. **Projektet är fortfarande under konstruktion.**

Utställningen är producerad av MAP, Mobile Art Production. Utställningen är ett samarbete med Aura Sekkula och Korjaamo Gallery i Helsingfors, och kommer att visas i två versioner, en på Korjaamo Gallery och en på Kulturfestivalen MAP i Stockholm. Den har möjliggjorts i ett samarbete med Statens Fastighetsverk.

Läs mer på nästa sida >

FOTO

FOTOGRAF: CLAES GRUNDSTEN



SVERIGES NATIONALPARKER

Sveriges vackraste natur ställs ut mitt i betongen

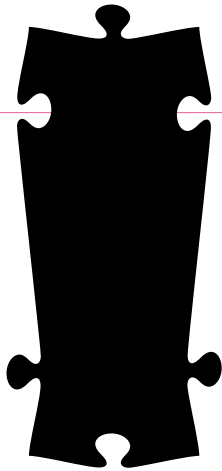
Nationalparker – det är svensk natur när den är som allra bäst. I år är det hundra år sedan som nationalparkerna i Sverige bildades och blev starten för en lång tradition av svensk miljövård. Naturfotografen och författaren Claes Grundsten har rest runt och fångat de, idag, 29 parkernas själ genom linsen. Upplev svensk natur mitt i betongen.

Fotograf: Claes Grundsten

Plats: Raoul Wallenbergs torg (utställningen pågår t.o.m. 14 september)

MER OM KONSTPROJEKTET

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se



TÄNK PÅ DÖDEN

Titeln på utställningen är hämtad från inskriften ovanför Stampens kyrkogård i Göteborg. Uppmaningen kan kännas brutal och kastar ljus på den stora förändring av hur vi tänker på döden som skett under de senaste 100 åren. Från att döden varit starkt närvarande i vardagen så har den blivit något som vi sällan pratar om. Inskriptionen på kyrkogården för oss till en annan tid då människor som nu har gått bort hade en annan relation till döden. Att vi reagerar på denna uppmaning visar på den frånvaro som döden har i vårt vardagsmedvetande.

Utställningen *Tänk på döden* bjuder in ett antal konstnärer, främst från Sverige och Finland för att väcka tankar om vår samtida förståelse av död och förlust. De enskilda verken kommer att på olika sätt förhålla sig till temat och omfatta allt från poetiska betraktelser till politiska diskussioner.

I utställningen presenteras några av Sveriges mest framstående konstnärer som **Cecilia Edefalk** och **CM Hausswolff**. Vi får ta del av en dialog mellan Cecilia Edefalk och August Strindberg. Är han död om de fortfarande har en dialog? Carl Michael von Hausswolff har tagit fram en frekvens för att samtala med de döda. I **Adel Abidins** verk *Foam* ser vi irakiska pojkar som övar rakkniven på ballonger som vid minsta skakning på handen brister i en plötslig smäll.

I **Igor Antics** verk på Klara Kyrkogård kan vi röra oss ut och in mellan olika dörrar där tid markeras med ord som igår, tisdag, evigheten. Just på denna plats handlar verket om att träda in i olika världar, men också om hemlöshet och hur vi samtidigt kan röra oss i olika skikt av minnen. Vem är det som möter oss på andra sidan dörren?

LITTERATUR

Internationell författarscen flyttar in i festivalen.



MORGONPROMENAD MED STRINDBERG

Stadsvandring med litterära vingslag

"Morgonen har något med sig som ger ungdom i sinnet" skrev August Strindberg i Spöksonaten. Vi kan inte garantera några spöken men hans ande vilar över promenaden i hans minnen och möten som börjar när staden vaknar. Vi vandrar längs med Drottninggatans "trottoar", in i "Fredsgatans halvdunkel" och besöker "löpgraven", "en nationell bildningsanstalt" och "Stockholms ungarlarsklubb".



LÄSESALONGEN PRESENTERAR: TILL VÄRLDENS ÄNDE

Muntlig berättarkonst, svängig musik och ett kryddmätt galenskap

Följ med scenberättaren Mikael Öberg och fiolspelmanen Andreas Risan in i sagans vindlande värld. Mikael har berättat traditionella sagor och myter för både barn och vuxna sedan mer än tio år tillbaka, bl a i gruppen Galder berättar. Andreas har studerat på flera håll i landet och låter gärna sin folkmusikfiol möta både jazz och nordafrikanska rytmer i band som Risan Shine och Treq.



INTERNATIONELL FÖRFATTARSCEN

Författarmöten på KulturhusTak

Träffa: Miika Nousiainen, Kjell Westö, Peter von Bagh, Bengt Packalén och Henrik Meinander



VÄRLDENS LÄNGSTA BOKBORD

En folklig hyllning till litteraturen

Den 16 augusti förvandlas Drottninggatan till en bokmarknad som sträcker sig från Riksdagen upp till Tegnerlundens. Världens längsta bokbord består av nästan 700 försäljare, med uppåt 10 000 boklådor. De ivrigaste försäljarna slår upp sina marknadsstånd redan i ottan. Ät en rejäl frukost, sen kan du sluka böcker resten av dan!



BOKSLUKAREN

Världens minsta bokcafé

Bokslukaren är ett bok- och bakelsepalats på Söder, som tillfälligt flyttar in i Sagolika tältet. Där presenteras ett urval av de käraste barnboksfavoriterna i en miljö som påminner om den "riktiga" Bokslukaren. Du kan fika i deras minicafé, dricka Loranga, äta en minimazarin eller en av Bagare Bengtssons vaniljbullar.

MER INFO KOMMER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se



KULTURHUSET OCH STADSTEATERN



JIMMY STAMBRANDT: LOWRIDER

SAKERNAS TILLSTÅND

Kulturhusets + Konsthantverk = Sant

Många minns utställningarna från sjuttio- och åttioalet, när Kulturhuset var en plattform för både svenskt och internationellt konsthantverk. Två händelserika decennier har passerat; en ny generation har tagit plats och intresset för både hantverk och konsthantverk tycks vara på ständigt uppåtgående. Sommarens utställning "Sakernas tillstånd" är tre berättelser med svenskt konsthantverk och dess utövare i huvudrollen. Galleri 3 och 5, samt Foajé 3.



KULTURHUSTAKETS KRAFTSTATION

Taket snurrar. Gör din egen el!

Se det senaste i vindkraft – fem små snurror på Kulturhusets tak! Där finns också ett litet kraftcenter där hela familjen kan hämta ny energi: Tävla mot syrran om vem som är duktigast på att alstra el; cykla igång din radio; prova nya produkter. Välutbildade energirådgivare finns också på plats. De kan masor om smarta sätt att värma upp till exempel ett lantställe eller en husvagn.



BREAKIN' BRUNKEBERG

LavaDans

Alla som någon gång testat en dansmatta, vet hur svårt det är att stiga av. Man blir som förgiftad, och vill köra "bara en låt till!" hela tiden. Har du inte testat än, så har du chansen nu. LavaDans tar dansen tillbaka ut på gatan och lägger ut en dansmatta i Brunkebergssporten. Prova på workshops i olika streetstilar kl. 15.00 varje dag varvat med streetshows och allmänt JAM. Come and get down!



JAG ÄR DIN FLICKVÄN NU PÅ C/O STADSTEATERN

Sverigepremiär: en sällsam revy om hjärnspöken, döden och relationer

"Skit också, jag är helt jävla normal! Fattar ni hur det känns? Va? Va?" sammanfattar festivalens finlandsvenska gästspel som inviger Stadsteaterns nya gästspelsscen C/O. Föreställningen bygger på texter ur Nina Hemmingsson och Liv Strömquists serier som möter nykomponerad musik och dikter av Kristina Lugn och Sonja Åkeson.



STADSTEATERNS HÖSTREPERTOAR

Showcase på Brunkebergstorg

Högt och lågt, brett och smalt, samtidsskildringar, klassiker, dansteater och komedier om var annat. Tisdag den 11 augusti kliver Stadsteaterns skådespelare och musiker ut på Brunkebergstorg för att spela upp delar av höstens föreställningar. Alla stockholmare och turister är välkomna att smaka på Stockholms stadsteaters höstrepertoar!

MER INFO KOMMER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se



SATELLITER

Några spännande händelser utanför festivalområdet.



DANS I LÄGENHET

Låna hem en dans på biblioteket?

Tänk att du går till biblioteket, kollar i en pärm efter en dvd med dansföreställningar i en lägenhet. Du väljer ut vilken du vill titta på och lånar hem dem. Alltså inte dvd:n utan den livs levande dansföreställningen, som framförs i din lägenhet. Du väljer vilken tid som passar, säkert måste något flyttas undan i lägenheten men annars är de där för dig. Glöm inte ditt lånekort! (Projektet fortsätter efter festivalens slut).



GRYNING I GALAMANTA

Urpremiär den 15 augusti 2009 på Stockholms Centralstation

I skapandet av Gryning i Galamanta har professionella, förväntade, arbetssätt utmanats genom mötet med unga musiker med funktionsnedsättning eller små förkunskaper. Målet är att ge alla deltagare plats på scen - oavsett förutsättningar. Hör Stockholms Läns Blåarsymfoniker och 13 unga musiker från hela landet i en häftig urpremiär på Centralen.



STOCKHOLMSFILM I SOMMARNATTEN

Stadsmuseums borggård blir stadens största filmsalong

Filmer: Sommaren med Monika / En kärlekshistoria / En kille och en tjej / Filmen G / Adam & Eva / Babylonsjukan

Under kulturfestivalen gör Stadsmuseum en stor insats för att visa upp det stadens utveckling på ett helt unikt sätt. Sex filmer i Stockholmsmiljö, från sex olika decennier, projiceras mot en gigantisk filmduk på Stadsmuseums fasad. Borggården möbleras med plats för 800 sittande besökare.



EKIPAGET

En högoktanig gipsyorkester på världsturné runt Sergels torg

Efter att ha blivit influerade av den romska folkmusiken från Balkan bildades orkestern Ekipaget på en veranda i Stockholm. Ambitionsnivån var låg men stämningen hög. Genom ryktesvägar blev de allt oftare privatbokade till Stockholms lägenhetsfester och så småningom även offentligt bokade genom Riksteatern, dansgruppen Bounce och Orienteatern. Now on tour i kvarteren runt Sergels torg.



TÄNK PÅ DÖDEN

Årets stora konstprojekt sätter döden i fokus

På tre platser i Klarakvarteren tar konsproducenten MAP återigen tag i ett svårt ämne. Årets fråga är: Varför är döden så frånvarande i våra liv, men alltid närvarande i media vi möter? Installationer på Klara kyrkogård, i Lillkyrkan och kvarteret Loen hjälper oss att reflektera över döden.

Projektet är fortfarande under konstruktion.

MER INFO KOMMER

Se fullständigt program på: www.kulturfestivalen.stockholm.se



